

<b>NOGLE FONOLOGISKE ANALYSER EFTER 1900 AF RIGSMÅLETS STØDSYSTEM</b>					
	<i>Stød segmentalt</i>	<i>Stød prosodisk</i>	<i>Stød leksikalsk</i>	<i>Stød morfologisk</i>	<i>Bemærkninger</i>
Martinet 1937	Efter/på langvokal, eller efter/på kortvokal + sonor konsonant	I stavelsens 2. mora; stød forsvinder 'en position faiblement accentuée'	Behandles kun antydningssvis	Behandles kun antydningssvis	Psykologiske argumenter; stødtab i sammensætnings 1. led argument for fonologisk kvantitet
Aa. Hansen 1943	Stød forudsætter lang sonoritet	(fortsat) og et vist tryk. Karakteristisk for enstavelsesord	Særdeles detaljeret gennemgang	Særdeles detaljeret gennemgang	Meget vigtig fremstilling, selvstændig og vel-dokumenteret (også vedr. 'nystød')
Hjelmslev 1951	[Stød er 'signal' for sammensætninger og bestemte stavelses-strukturer,	(fortsat) udgår af inventaret. Betingelserne er til dels arbitrære og problematiske]	Der formuleres ingen generelle leksikalske regler	Ingen særlig morfologisk analyse af stød-alternationer	Foreløbig og skitseagtig, men meget indflydelsesrig
Basbøll 2005	Stød i stavelser med langvokal, eller med kortvokal + sonor konsonant	Stød i 2. mora; tryksvage stavelser er monomoriske	Leksikalsk ikke-stød (ifølge opdeling af ordforrådet: hjemligt vs. ikke-hjemligt)	Ikke-stød afhængigt af endelsers integration i ordstrukturen	Samlet 'Ikke-stød-model' (stød umarkeret i tunge stavelser i hjemligt [inkl. lån fra græsk, latin og tysk] ordforråd)
Grønnum 2007	Stød i stavelser med langvokal, eller med kortvokal + sonor konsonant	Ikke mora-analyse; men i øvrigt svarende til ovenstående	Ret detaljeret	Stor gennemgang (især byggende på Basbøll), gode skemaer	Omhyggeligt dokumenteret lærebogsfremstilling